



UFRJ

BIBLIOTECA EUGÊNIO GUDIN NEWSLETTER

RIO DE JANEIRO, N. 13, MAIO. 2021.

SUMÁRIO

Trial SIAM: Accumons

Textos para discussão

Creative Commons: para entender mais

Treinamento base Econômica

Business Source Ultimate: treinamento

Editais abertos para publicação de livro

TRIAL SIAM ACCUCOMS

A coleção de journals da SIAM – Society for Industrial and Applied Mathematics da Accucoms está disponível para a comunidade acadêmica da UFRJ **até 10 de junho de 2021**.

Estão disponíveis para a comunidade da UFRJ todos os 18 periódicos da SIAM, com acesso ao texto completo das edições de 1997 até o presente momento. A Siam atende às áreas de Matemática, Ciência da Computação e Data Science. Para saber como ter acesso ao trial, acesso o **tutorial** elaborado pelo SIBI/UFRJ. Se mesmo depois de consultar o tutorial, você tiver dúvidas sobre como acessar o trial ou como pesquisar, entre em contato através do dptbib@sibi.ufrj.br Além disso, todas as avaliações sobre o trial devem ser enviada para esse mesmo contato.

TEXTOS PARA DISCUSSÃO

O ano de 2021 é um ano de conquistas para a BEG e para toda a comunidade acadêmica da UFRJ que estuda e pesquisa as informações contidas na série Texto para Discussão, produzida pelo Instituto de Economia, antigo Instituto de Economia Industrial. O Projeto Digitalização, idealizado pela bibliotecária Josiane Alcântara, teve seu início com a digitalização de todos os textos para discussão sob a guarda da BEG, com edições que vão do ano de 1982 até 2001. Abaixo está a relação dos documentos já inseridos no repositório:

- *O novo ciclo do investimento direto japonês e o Brasil* de autoria de Ernani Teixeira Torres Filho, disponível [aqui](#);
- *Para repensar o papel do Estado sem ser um neo-liberal* de autoria de José Luís Fiori, disponível [aqui](#);
- *Cenários políticos brasileiros para a década de noventa* de autoria de José Luís Fiori, disponível [aqui](#);
- *De te fabula narratur?: capitalismo organizado no Japão* de autoria de Leonardo Burlamaqui da Cunha disponível [aqui](#);
- *A política comercial brasileira e a integração latino-americana* de autoria de José Tavares de Araújo Júnior, disponível [aqui](#);
- *Sonhos prussianos, crises brasileiras: leitura política de uma industrialização tardia* de autoria de José Luís Fiori, disponível [aqui](#)

CREATIVE COMMONS

PARA ENTENDER MAIS

Creative Commons (CC) é um órgão não governamental internacional, que visa promover o compartilhamento do conhecimento, da cultura e da criatividade. Creative Commons é uma licença pública, que significa que os titulares de direito de uma determinada obra autorizam ao público em geral fazer uso dessa obra respeitando as condições e termos estabelecidos pela licença utilizada. O titular dos direitos escolhe que tipo de licença vai autorizar.

Segundo a página do Creative Commons Brasil, um dos objetivos é garantir que todas as ferramentas jurídicas funcionem internacionalmente, e que qualquer pessoa de qualquer lugar do mundo possa compartilhar suas obras de forma padronizada. São quatro características que podem ser combinadas para criar o nível de licença que deseja autorizar. São elas:



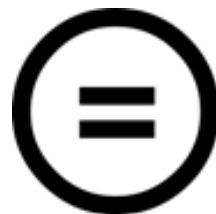
Atribuição (Attribution): é a exigência de indicar a fonte, ou seja, a qualquer uso de uma obra é obrigatório atribuir a autoria. É comum a todas as licenças.



Não comercial (Non-Commercial): o detentor de direito da obra não autoriza o uso comercial, no entanto, autoriza a utilização para uso sem fins lucrativos.



Compartilha igual (Share a like): obras derivadas sempre deverão ser compartilhadas como o original.



Não derivados (No derivative Works): a obra só pode ser utilizada no original, sem adaptações, modificações, derivações ou transformações.

As licenças são irrevogáveis, ou seja, uma vez que você licencia com uma licença Creative Commons não poderá voltar atrás. Você só poderá modificá-la para torná-la mais acessível. Por isso, entenda bem a licença que está concedendo. Mais informações [aqui](#).

TREINAMENTO BASE ECONOMÁTICA

Durante o mês de maio a Biblioteca Eugênio Gudín/CCJE/UFRJ marcou dois treinamentos com os representantes da base Economática. Na plataforma a comunidade UFRJ poderá ter acesso às informações financeiras das empresas do Brasil e Estados Unidos (100% dos dados da indústria de fundos e empresas listadas em bolsa, proveniente de fontes primárias como CVM, AMBIMA, Bovespa ou similares). As datas são as seguintes:

- **Treinamento Básico:** otimização e uso do sistema web
Dia 05/05 às 14:00 - Faça sua inscrição [aqui](#)

- **Treinamento Avançado:** criação de carteira hipotética para fazer backtest
Dia 12/05 às 14:00 - Faça sua inscrição [aqui](#).

Se você é aluno da UFRJ e gostaria de ter acesso a essa base entre em contato através do e-mail bibccje.referencia@gmail.com.

BUSINESS SOURCE ULTIMATE TREINAMENTO

A Business Source Ultimate disponibiliza artigos em textos completos e vídeos das áreas de Economia, Finanças, Administração, entre outras áreas correlatas. Ela é a base mais completa das quatro versões do Business Source da EBSCOhost. Estão disponíveis 1527 periódicos revisado por pares que não estão em acesso aberto e 974 sem embargo em texto completo, dos fascículos anteriores e os vigentes. O acesso à Business Source Ultimate se dá pela intranet e é restrito a comunidade da UFRJ. Para saber mais sobre o acesso à Business Source Ultimate acesse nosso [tutorial](#).

DATA: 06 de maio de 2021

HORÁRIO: 14h (horário de Brasília)

INSCRIÇÃO: <http://bit.ly/capacitacaoEBSCO-06MAIO21>

OBJETIVOS:

- Fornecer uma visão geral da plataforma EBSCOHOST
- Conhecer as bases de dados na área de negócios, com destaque a BUSINESS SOURCE ULTIMATE
- Executar pesquisas nas bases de dados
- Visualizar os resultados
- Utilizar os filtros
- Acessar o texto completo
- Conhecer as ferramentas e funcionalidades
- Conhecer as opções de ajuda

CAPACITADOR: Antonio Ribeiro Butters - Customer Training Specialist – Brazil

EDITAIS ABERTOS PARA PUBLICAÇÃO DE LIVROS

A Editora UFRJ, a fim de contribuir para a divulgação das produções de diversos campos do saber, torna pública a realização de seleção de originais, obedecendo a critérios específicos de sua política editorial. As inscrições estarão abertas entre 20/7 e 20/8 e serão recebidas pelo correio eletrônico editais2021@editora.ufrj.br, no período definido no calendário de cada edital. Para mais informações, acesse o site da [editora UFRJ](#) ou [aqui](#).

UFRJ

Biblioteca Eugênio Gudín (CCJE)

Chefia

biblioteca@ccje.ufrj.br

Referência:

referencia@ccje.ufrj.br

Circulação:

circulacao@ccje.ufrj.br

Processamento Técnico:

processamentotecnico@ccje.ufrj.br

Siga-nos!

